











Herzlich willkommen bei der Nacht der Filmmusik

Die Filmmusik hat eine zentrale Rolle in der Kunst des Geschichtenerzählens gespielt und ist seit den Anfängen des Kinos ein unverzichtbarer Bestandteil von Filmproduktionen. Die Geschichte der Filmmusik beginnt in der Stummfilmzeit (ca. 1895-1920). In dieser Ära wurde die Musik meist live von Pianisten in Kinos direkt zu den Vorführungen gespielt. Sie diente nicht nur zur Untermalung der Bilder, sondern auch dazu, Emotionen zu verstärken und das Publikum in die jeweilige Stimmung des Films zu versetzen.

Mit dem Aufkommen des Tonfilms brach eine neue Ära an. Der berühmteste frühe Tonfilm, "The Jazz Singer" (1927), demonstrierte die Kraft der musikalischen Untermalung in Verbindung mit Dialogen. Die Filmmusik wurde zunehmend zur eigenständige Kunstform. Ab den 1950er und 1960er Jahren erlebte die Filmmusik eine weitere Wandlung. Filmemacher arbeiteten eng mit Komponisten zusammen, um spezifische Klanglandschaften zu entwickeln. Die Musik wurde oft experimenteller und brach mit bestehenden Konventionen. Komponisten wie John Williams mit seinen unvergesslichen Melodien für "Star Wars" und "Indiana Jones" trugen in den 70er und 80er Jahren zur Etablierung eines neuen, orchestralen und epischen Stils bei. Filme erhielten plötzlich eine fast legendäre musikalische Identität, die bis heute nachhallt.

Lassen Sie sich heute entführen in die Klangwelten Hollywoods! Sie werden schnell feststellen: Filmmusik ist nicht gleich Filmmusik.

Wir möchten Sie mitnehmen auf eine spannende Reise.

Den Anfang machen unsere "Azubis": in einem Projektorchester haben sich eigens für dieses Konzert die Jugendkapelle der Ortsteile Elsenfeld "JuKa" und die Erwachsenenbläserklasse "RüSchis" zusammen getan.

Im 2. Teil des Konzertes wird dann das Orchester des MV "Regina" für Sie aufspielen.

Wir wünschen viel Vergnügen!

Programm 1. Teil ugend Rüsschis weder Spaß beginnt

Leitung:

Christina Daus Norbert Langeheine

Star Wars Main Theme

John Williams (arr. Carl Strommen)

Hedwig's Theme (aus "Harry Potter")

John Williams (arr. Scott Rogers)

Can You Feel The Love Tonight (aus "König der Löwen")

Elton John & Tim Rice (arr. Frank Bernaerds)

Moderation:

Katja & Sascha Roth Elenya Hohm Emma Rademacher Lucas Witt

Arabische Nächte (aus "Aladdin")

Alan Menken (arr. Johnnie Vinson)

Winnetou & Old Shatterhand

Martin Böttcher (arr. Guy de Parie)

Überraschung

Klaus Badelt (ft. Hans Zimmer) (arr. Michael Sweeney)

- PAUSE-

Projektorchester JuKa & RüSchis

Dirigenten: Christina Daus, Norbert Langeheine

Querflöten: Laura Deckelmann, Angelina Deigraf, Pauline Lattin, Emma Rademacher (alle JuKa)

Oboe: Isabella Hohm (RüSchis)

Klarinetten: JuKa: Elenya Hohm, Wolfgang Mayer, Selim Selimoglu, Lucas Witt

RüSchis: Caroline Arnold, Christine Bohlender, Lisa Roth

Flügelhorn/Trompeten: JuKa:Ramiro Da Silva Santos; RüSchis: Katja Roth, Sascha Roth, Franz Peter Röth

Saxophone: JuKa: Victoria Fritz, Anita Herkert; RüSchis: Andreas Deckelmann, Nicole Hein, Anita Herkert

Horn: Ilmettin Yeral (JuKa)

Posaunen: JuKa: Nathanael Frese; RüSchis: Cathleen Speth

Tuba: Peter Ruppert* (RüSchis)

Schlagwerk: JuKa: Leon Amrhein; RüSchis: Felix Bohlender*, Michael Hartig*, Nico Sauerwein*

*Verstärkung vom großen Orchester

Programm 2. Teil



20th Century Fox Trademark

Alfred Newman

Bond ... James Bond

(arr. Stephen Bulla)

The Seal Lullaby

Eric Whitacre (Soloklavier: Wicki Sauerwein)

Selections from The Greatest Showman

Benj Pasek (arr. Paul Murtha)

Dark Shadows

Danny Elfman (arr. Victor Lopez)

Mr Blue Sky (aus "Guardians of the Galaxy 2")

Jeff Lynne/ Electric Light Orchestra (arr. Gilbert Tinner)

Die tollkühnen Männer in ihren fliegenden Kisten

Ron Goodwin (arr. Roland Kreid)

Großes Orchester des MV Regina

Dirigenten: Norbert Langeheine, Moritz Bohlender (bei "The Seal Lullaby")

Querflöten: Tina Helm, Carmen Wieland

Oboe: Isabella Hohm

Klarinetten: Anna-Sophie Hein, Ilyas Kleine, Paula Langeheine, Wicki Sauerwein, Anika-Sara Schmidt

Bassklarinette: Ilyas Kleine

Flügelhorn/Trompeten: Jochen Bohlender, Jonas Bohlender, Raphael Dyroff, Heiko Lebküchner

Saxophone: Beate Langeheine, Norbert Leibmann, Marcin Soban

Tenorhorn: Steffen Müller, Michael Ulrich

Posaunen: Moritz Bohlender, Fabian Büttner, Cathleen Speth

Tuba: Peter Ruppert

Schlagwerk: Felix Bohlender, Michael Hartig, Nico Sauerwein, Lukas Weber

Konzertflügel: Wicki Sauerwein (bei "The Seal Lullaby")

Leitung:

Norbert Langeheine

Moderation:

Anika-Sara Schmidt & Michael Hartig Isabella Hohm Tina Helm Jochen & Jonas Bohlender

Moritz Bohlender



Beim MV "Regina" Rück-Schippach mitmachen!

Wir bilden zu Musikern aus!

Alle Blasinstrumente und Schlagzeug. Instrumentalunterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Schnelle Integration in Bläserklassen zum gemeinsamen Musizieren. Für Instrumente bieten wir günstige Mietkauf-Angebote.

Länger nicht gespielt?

Quer- und Wiedereinsteiger sind bei uns herzlich willkommen!

Für alle Musiker, die einen Verein suchen

Musikprobe ist donnerstags um 20 Uhr im Alten Rathaus in Rück.







RüSchis – Die Erwachsenenbläserklasse mit Herz und Taktgefühl!

Du hast früher einmal ein Instrument gespielt und möchtest wieder einsteigen?
Oder du träumst davon, endlich Trompete, Saxophon, Schlagzeug, Tenorhorn
oder ein anderes Instrument zu lernen – ganz ohne Leistungsdruck?

Dann bist du bei den RüSchis genau richtig!

Unsere Erwachsenenbläserklasse richtet sich an alle, die Lust haben, gemeinsam Musik zu machen – egal als ob Wiedereinsteiger oder neugieriger Neuling. Bei uns zählt nicht das perfekte Spiel, sondern die Freude am gemeinsamen Musizieren, das Miteinander und der Spaß an neuen Klängen.

Mitmachen ist ganz einfach! Du brauchst keine Vorkenntnisse – nur ein Instrument (oder den Wunsch eins zu lernen) und die Freude, Teil einer musikalischen Gemeinschaft zu werden.

Ob du 30, 50 oder 70 Jahre alt bist: bei den RüSchis zählt dein Rhythmus, nicht dein Lebenslauf.

Wo und wann? Unsere Proben finden Donnerstags von 19 - 20 Uhr im Alten Rathaus in Rück statt. **Melde dich bei uns – wir freuen uns auf dich!**

Kontakt über info@mv-regina.de oder persönlich bei einem RüSchi





Konzert-Karten VVK 15,— € nach dem Konzert im **FOYER** oder online unter **www.mv-regina.de/tickets**

